

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة تكريت

كلية العلوم

الأنعام جامعة

الدراسة الصباحية والمسائية

محاضرات مادة اللغة العربية

م . م . نوري نوري عثمان

المرحلة الأولى

٢٢٠٢٤-٢٠٢٣م

المحاضرة الرابعة : أحكام كتابة الهمزة وموضعها

أحكام كتابة الهمزة وموضعها

١- الهمزة في أول الكلمة : تكتب الهمزة في أول الكلمة دائماً على الألف سواء كانت مفتوحة أو مضمومة ،أو مكسورة ، كانت همزة وصل أو همزة قطع مثل : أحمد ، إبراهيم ، اجلس ، اكتب

٢- الهمزة في وسط الكلمة :

الهمزة في وسط الكلمة تكتب بالنظر إلى حركة الهمزة وحركة الحرف الذي قبلها وبعدها ترسم على حرف يناسب الحركة الأقوى فترتيب الحركات بالنسبة للأقوى يكون التالي : الكسرة ، الضمة ، الفتحة ، السكون.

وللهزمة المتوسطة في كتابتها أربع حالات ، وهي :

أ- كتابة الهمزة المتوسطة على الألف :

وتكتب الهمزة على الألف في مواضع منها :

- إذا كانت مفتوحة وقبلها حرف مفتوح نحو : سأل ، تألم ، اطمأن ، تأخر ، تأثر ...
- إذا كانت مفتوحة وقبلها حرف ساكن صحيح ، نحو : يسأل ، يدأب ، ينأى ، يجأر ، مشأمة ، فجأة ...

- إذا كانت ساكنة وقبلها حرف مفتوح ، نحو : بدأت ، قرأنا ، كأس ، فأس ، شأن ، رأس ، يأمر ، فأر...

ب- كتابة الهمزة المتوسطة على الواو :

تكتب الهمزة على الواو في مواضع منها :

- إذا كانت الهمزة مضمومة وقبلها حرف مضموم نحو : تجرؤون ، شؤون ، رؤوس ، فؤوس ، أو حرف مفتوح نحو : سؤول ، يؤوب ، رؤوف ، أو حرف ساكن ؛ لأن الضم أقوى نحو : التفاؤل ، أفؤس ، أبأؤكم ، تشأوم ، تفاؤل .

- إذا كانت مفتوحة وقبلها حرف مضموم؛ لأن الضم أقوى من الفتح ، نحو : فؤاد ، مؤجل ، مؤذن ، يؤأخذ ، مؤلف ، سؤال .

- إذا كانت ساكنة وقبلها حرف مضموم ، نحو : لؤلؤ ، مؤمن ، يؤذن ، يؤمن ، بؤس ، رؤية ، مؤلم .

ملاحظة: أما إذا سبقت واو الهمزة واو الكلمة، فالأشهر إثبات الواوين ، نحو : رؤوس ، فؤوس ، كؤوس ، وإذا أمكن اتصال ما قبلها بما بعدها ، جاز أن تكتب على ياء النبرة ، نحو : مسئول .

ج- كتابة الهمزة المتوسطة على النبرة :

تكتب الهمزة المتوسطة على النبرة في مواضع منها :

- إذا كانت مكسورة والحرف الذي قبلها مكسور ، أو مفتوح، أو مضموم ، أو ساكن نحو:
المكسور: ناشئين ، بارئكم، مقرئين ، المفتوح : يئس ، رئيس ، يطمئن ، المضموم : سئل ،
دئل، الساكن: أفئدة ، دائرة.

- إذا كانت مضمومة وقبلها حرف مكسور: ينشئون ، مستهزون ، بادئون.

- إذا كانت مفتوحة وقبلها حرف مكسور : رئة ، مئة ، طارئة ، فئة ، لئام.

د- كتابة الهمزة المتوسطة على السطر :

- تكتب الهمزة المتوسطة على السطر إذا كانت مفتوحة وقبلها ألفاً ساكنة : عباة، دناة ،
جاعت، تفاعل ، جاءكم أو واو ساكنة : سوءة ، سموع ، ضوعك ، أو واو مشدد مثل:
متبوءهم ...

٣- الهمزة المتطرفة: وهي الهمزة التي تكتب في نهاية الكلمة ولها حالات منها :

أ- تكتب على السطر : إذا كانت مسبوقة بحرف صحيح ساكن أو معتل ، واواً أو ياءً أو ألفاً
مثل : سماء ، بخلاء ، صحراء ، سناء ، بطيء ، مجيء ، شيء، جزء ، عبء ، انشاء ،
ضوء...

ب- إذا سبقت بحرف متحرك تكتب على حرف يناسب حركة ما قبلها ، فالفتحة وتناسبها الالف
، والكسرة وتناسبها الياء ، والضمة وتناسبها الواو مثل : نبأ ، نشأ ، خطأ ، تنبأ ، يتجزأ ،
برى ، ملاحى ، طوارئ ، طارئ ، يجرو ، دفؤ ، تكافؤ ، تباطؤ ، تهيو .

ملاحظات :

الهمزة إذا سبقت بحرف الواو المُشدد، تُكتب على السطر سواءً كانت متطرفة أم في وسط
الكلمة، مثل: تَبوَّء أو تَبوَّءه.

وفي حال تثنية أو جمع الاسم الذي ينتهي بالهمزة المتطرفة فله حالتان هما:

- إذا كان الحرف الذي قبل الهمزة المتطرفة غير قابلٍ للاتصال مثل: الرء، والرأي، والواو،
والذال، والذال؛ فتبقى الهمزة على السطر وتضاف للكلمة الألف والنون في حالة الرفع
للمثنى، مثل: جزء - جزءان ، عطاء - عطاءان أما في حال النصب والجر للمثنى؛ فتُكتب
الهمزة على نبرة، مثل: جزء - جزئين ، عطاء - عطائين أو الواو والنون في حال الرفع في
جمع المذكر السالم، مثل: بكاء - بكاءون أما في حالتَي النصب والجر؛ فتُكتب الهمزة على
نبرة، مثل: بكاء - بكائين إذا كان الحرف الذي قبل الهمزة المتطرفة قابلاً للاتصال وهي
باقي الحروف؛ فتُكتب الهمزة على نبرة في حال التثنية، مثل: عبء - عبئان ، بطة -
بطئان .

- الأفعال المختومة بهمزة متطرفة على السّطر؛ فعند إضافة واو الجماعة لها تبقى على السّطر إذا كان ما قبلها غير قابلٍ للاتصال، مثل: أضاء - أضاعوا ، شاء - شاءوا .
- الاسم أو الفعل المختوم بهمزة متطرفة على حرف الألف عند إضافة الألف والنون إليهما في حال التننّية للاسم أو ألف الاثنين للفعل؛ فإنه يتمّ دمج الألف التي عليها همزة مع ألف التننّية أو ألف الاثنين وتصبح ألفاً واحدةً وتُوضع عليها إشارة المدّة هكذا آ، مثل: يلجأ - يلجآن - يلجان ، ملجأ - ملجآن - ملجان