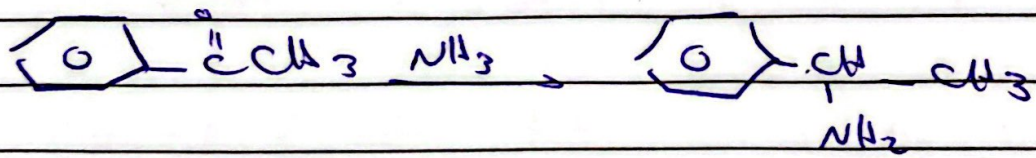
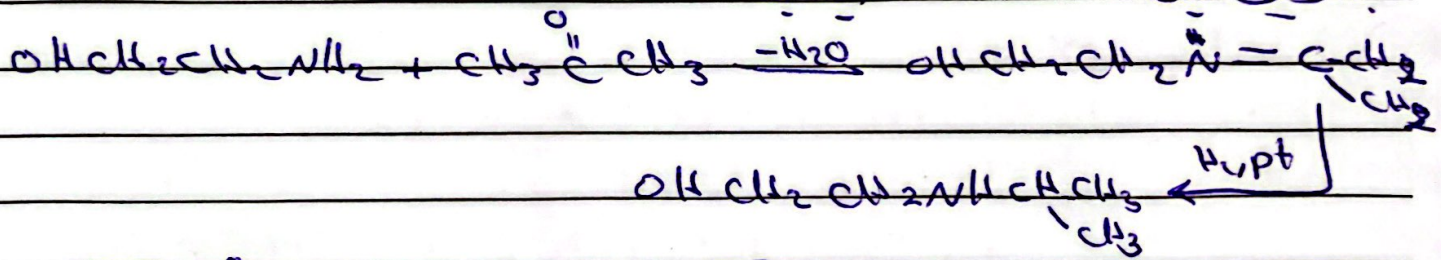
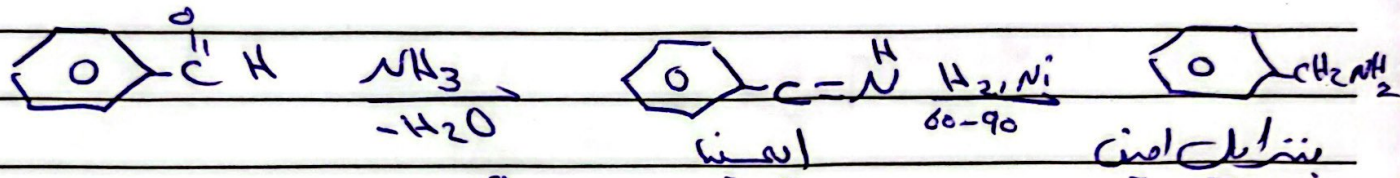


الاختزال الاميني

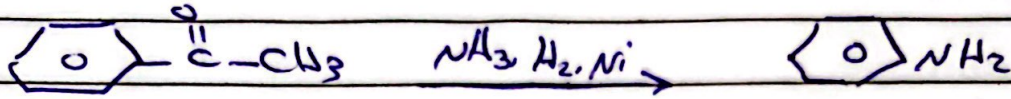
يمكن تحويل الالدهيدات والكيتونات الى امينات وبذلك يتفاعلها مع امونيا او امين بوجود هيدروجين او حافز يسهل هذا التفاعل بالامينه الاختزاليه . يمكن إجراء الاختزال بالتفريغ سواء كيميائياً ومختزلاً مثل هيدريد سايانيد الصوديوم $(NaBH_3CN)$

ويحدث التفاعل عند تفاعل الامين او الاعدتيا مع مركب كاربونيل كاربونيل «الامين» «الامين» بجزيء $C=O$ اذ $C=N$

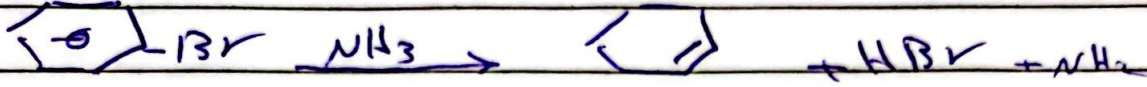


امين

لقد استعملت هذه الطريقة بنجاح لتحضير الاعدتيا اوليه لتكونا قياده نشرو جين مقبله يتم كاربون ثانويه رصبا تحضير مثل هذا النوع من الاعدتيا بطريقه الاعدتيا وذلك لان معادله حاله الاكسجين الثانوي مع الاعدتيا ينتج الكيت وليس اميناً



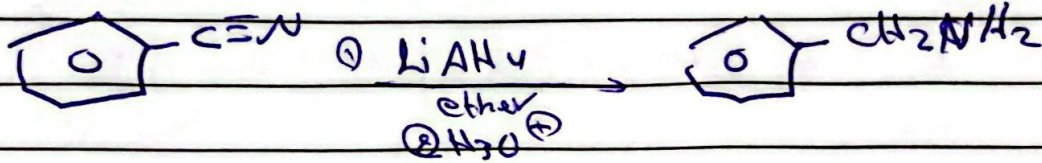
امينو فينون



بنو سايكلوهكسان

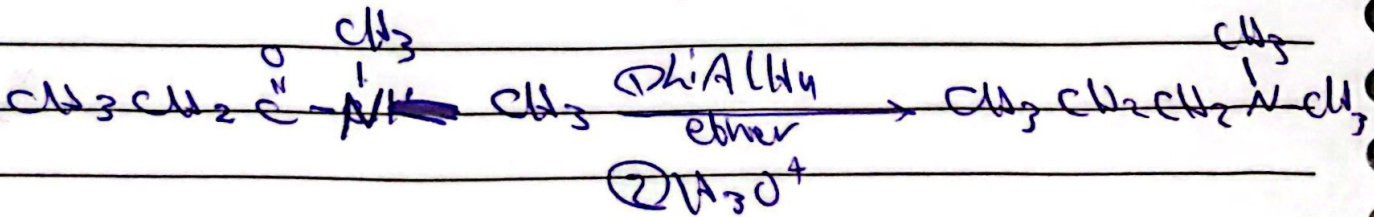
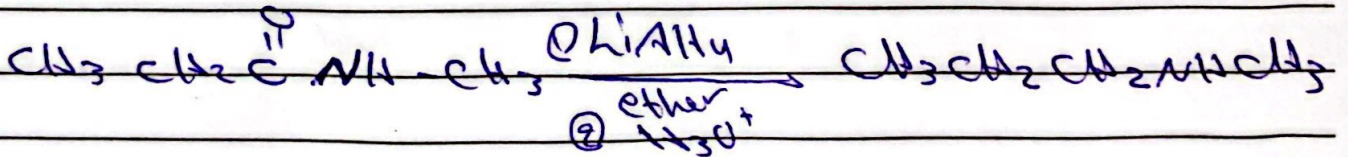
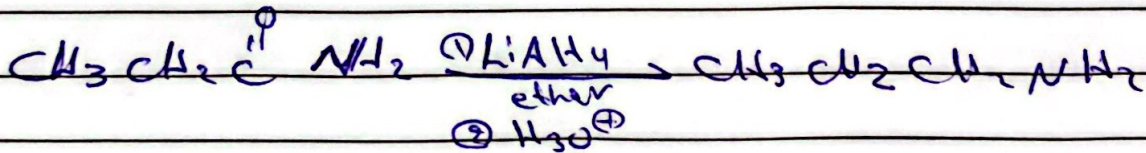
٤) اختزال النتريلات

يمكن اختزال هياكل هيدريد الامينيوم الليثيوم الى امينات اوليه



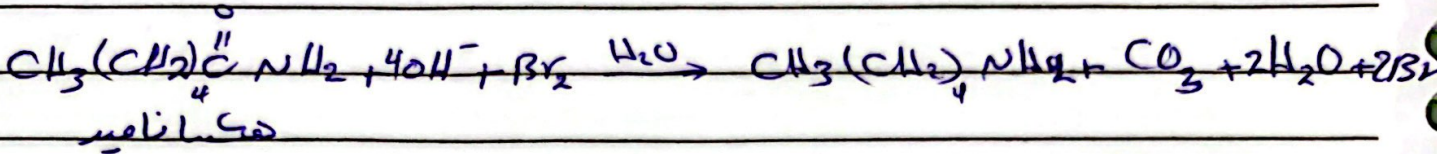
٥) اختزال الاميدات

تنتج الامايدات الاميدات الاوليه عند الاختزال بيهيدريد الليثيوم الامينيوم، بينما تنتج الاميدات المتبله بالاميدات غير متبله، الامينات الثانويه، والثالثيه

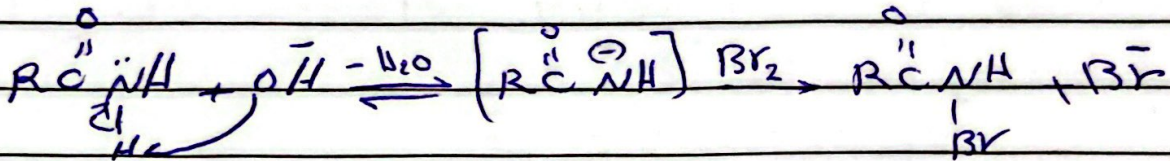


٥ ترتيب الامايدات «ترتيب هوفمان»

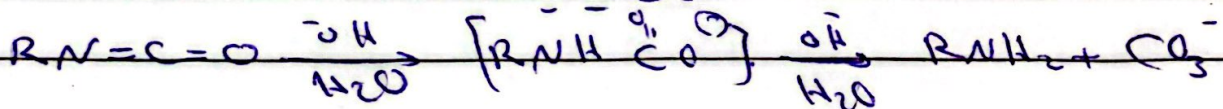
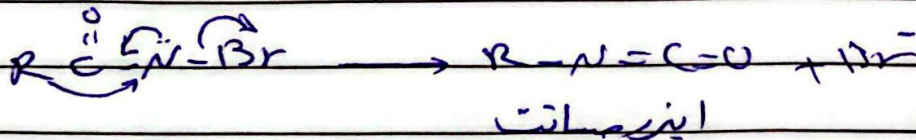
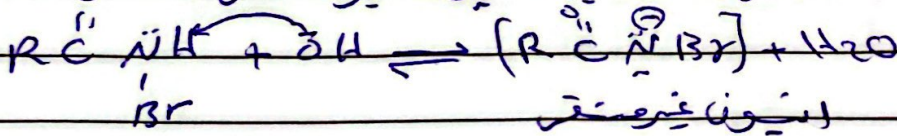
تفاعل اميد غير معروف مع محلول البروم القاعدي فان الاميد يعانى من ترتيب لينج الاميد الناظر يدمت هذا النوع بترتيب هوفمان



لا حقا مجموعة الكاربونيل تفقد على شكل CO_3^{2-} ككاربونات وهذا يعنى ان ترتيب هوفمان يستخدم للتفسير اميد بمقوي على ذره كاربون اقل من الاميد الذي ابتدا به .



بمومة الاميد عن ذره لنترجين بعد ذلك خطوه من اجله تفقد جزئيه بيروم اميد بيروثون من ذره المتوججين لتكوين انيون غير مستقر .



اميد اوكسي

هذا تفاعل مكررة في كالمرة السابقة

قاعدية الامينات

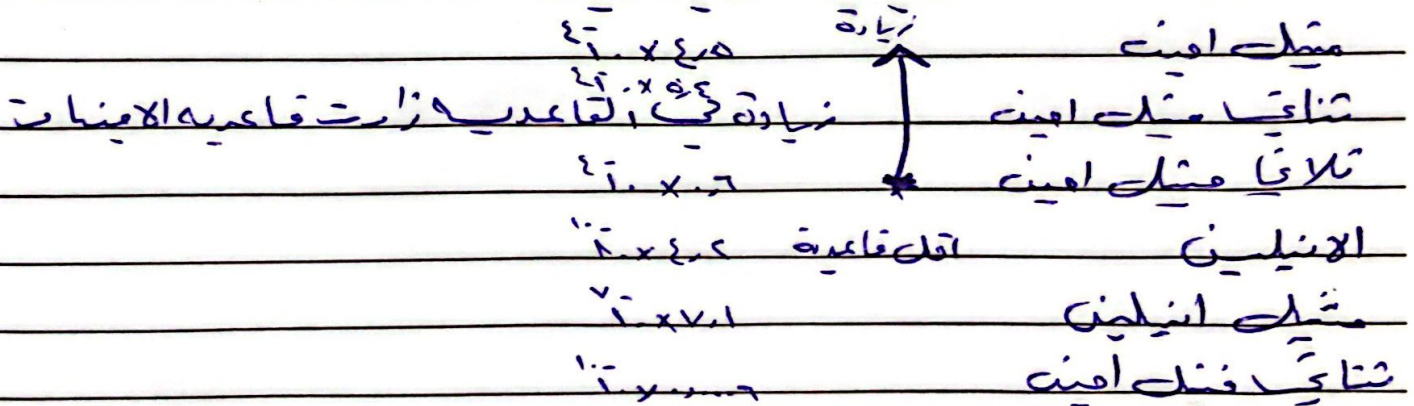
تتكون الامونيا والامينات من منح زوج الالكترونات الموجود في المدار غير مرتبط بغيره الفترجين الى ذرة ادايون او جزيء ه هيا تقسم في الكاتونات وذلك بعد الامين قاعده ضعيفه في المحلول المائي حيث يكتب بروتونا من ميزته الا ان في تناوله حامض قاعده .



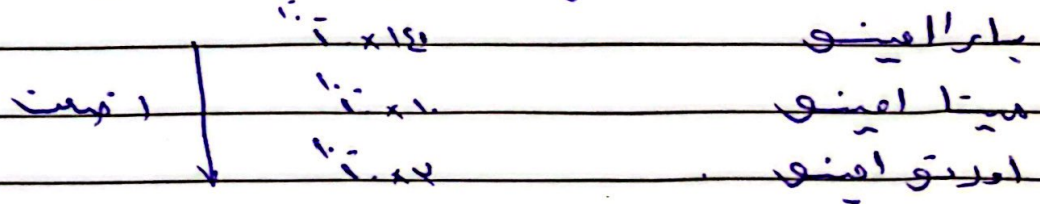
كلما زادت القاعدية زادت قاعدية الامين

والامينات الاروماتية وقاوية القاعدية اضعف من الامونيا والامينات الليفاتية .

الامينات الليفاتية



الامينات الاروماتية والانيولات المعروفة



قاعدته الامينات، وهو مقارنة استقراره الامينات وايواناتها الحويصة
الناجيه من اطياب بيوتون.

- اذا كان الامينه حر اكثر استقراريه منه الى الايون المتكون منه
فانه يكون اقل قاعدية "قليل القاعدية"
اما اذا كان الايون موجب اكثر استقرارا منه، كما الامينه فانه الامينه
سيكون عالي القاعدية

الامينه المرستفد يكون اقل
قاعديه $R_3N: + H_2O \rightleftharpoons R_3NH^+ + OH^-$
اذا كان لامينه مستفداً
فيكون قاعدية قوية

فانه يمكن القول ان الامينات الاليفاتيه اكثر قاعدية من الامينية
ويعود الى مجاميع الاكسيل المقصده التبرعيتين بنزله من استقراره
الاين الكهيب.



التاعديه تنزوا ذبياً الايجاد



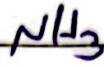
نقل حموضة الاكسيل على زياده

الامانة الكهروبيته وبذلك تجعل

نوع الكهروبيته اكثر قوة الاستقبال البروتون

اطالاتي حيل امين فخذاته اقل قاعدية من ثنائي مثل امينه
في العلم انه يخربا على ثلاث جوامع الكيليه اكثر ادواته ذات عم كبير
وتقل استقراريه بسبب حمويه تندييه

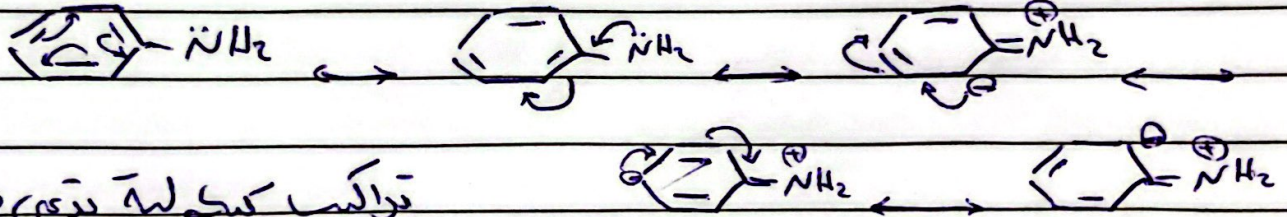
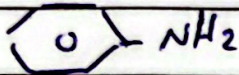
سبب كون الامينات اقل قاعدية من الاعدية .



اقل قاعدية أكثر استقراراً
سبب الرنين

أكثر قاعدية وأقل استقراراً

كتب تراكيب الهجينزة للانيلين



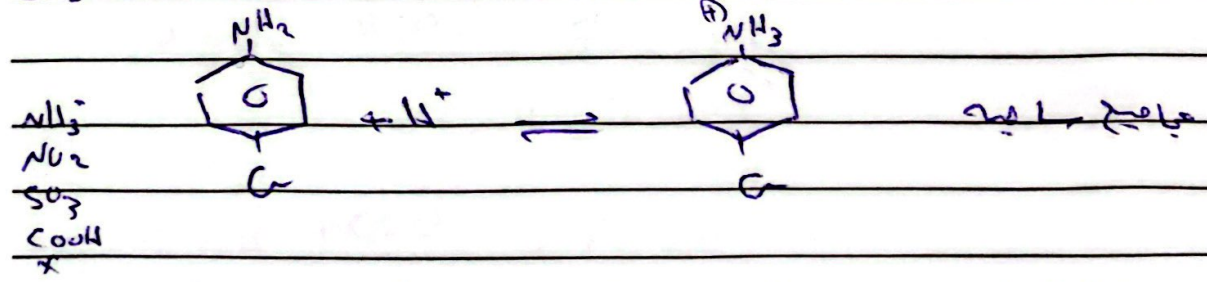
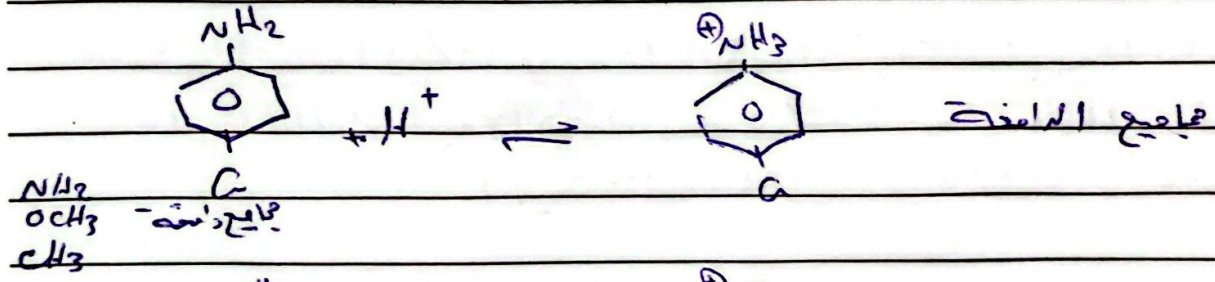
تراكيب كيميائية تدعى هيدروكربون

كلما زاد الرنين الذي يدخل فيه الزوج الإلكتروني للتزجيم كلما تقل القاعدية

تأثير المعوضات في قاعدية الامينات الاروماتية

المجاميع، بما فيها الالكترونات مثل مجاميع ميثيل والميتوكسي والامينو قد زادت قاعدية الانيلين المعوض مقارنة مع الانيلين. المعوض ايضا المجاميع الساخبة مثل مجاميع NH_2 التي تقلل القاعدية الانيلين مقارنة مع الانيلين.

ان المجاميع الداخلة الالكترونات بكمية عالية زياده ووجود الالكترونات على النتروجين ومن ناحية اخرى زياده نشر السحنة الموجبة على النتروجين وتزيد من الاستقرارية، بينما المجاميع الساخبة على العكس تقلل وجود الالكترونات (مثل فلور، ريتين) وعدم نشر السحنة الموجبة في ايون الانيلسيوم.



ان المجاميع المنشطة للحملة النتروجينية اتجاه تقابل الالكترونات يزيد من القاعدية ويقلل من الكامية، بينما البطيئة والحملة البترينية اتحاد نفس التفاعل تزيد تقلل من القاعدية وتزيد من الكامية.

الداخلة تزيد من القاعدية اما اذا اتصلت بموقع اورتو تقلل القاعدية مقارنة مع الموقع ميتا والبرا يدعى هذا بتأثير موقع اورتو.